

TA LÀ BÁNH HẰNG SỐNG

(Ý lời ca : Ga 6, 21 -22)




Nhạc và lời : Kim Long

Phân đệm : Thiên Vy



Piano accompaniment for the first system. The right hand has a treble clef and the left hand has a bass clef. The key signature is one flat (F major/D minor). The time signature is 3/4. The music consists of a series of chords and eighth notes. Chords are labeled: Am (3), 2, 1, E7 (5), 4, 3, Am.



Vocal line and piano accompaniment for the second system. The vocal line is in the treble clef with lyrics: "Ta là bánh hằng sống là bánh ban xuống bởi trời". The piano accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled: Am, E7, Am. The piano part includes a 5-measure rest and a 3-measure rest.



Vocal line and piano accompaniment for the third system. The vocal line is in the treble clef with lyrics: "Ta là bánh trường sinh, ai ăn sẽ sống muôn đời." The piano accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled: E, Dm, E7, Am. The piano part includes a 4-measure rest.

A m E

Đây Mình Ta chính là của ăn, và Máu Ta

A m E7 A m E7

thật là của uống. Người ăn bánh này không còn đói khát chi

A7 E m A m Fine

Người uống máu này sẽ được trường sinh. đời.

3

